

## Sirkuksen tiedotuskeskus – CircusInfo Finland

### Yhteenveto vuoden 2014 sirkuksen esitys- ja katsojatilastoista

#### Tilaston rakenne ja tilastoinnin kattavuus

Sirkuksen tilastoihin kerätään tietoa ammattilaisten tekemistä näyttämöteoksista ja esityksistä. Sirkustilastoissa ovat mukana sekä sirkusryhmät, Cirko – Uuden sirkuksen keskus että kiertävän perinteisen sirkuksen edustajana Sirkus Finlandia.

Sirkuksen esityskerta- ja katsojatilastointi on aloitettu vuonna 2006. Perinteinen sirkus tuli mukaan tilastoon vuonna 2007. Tilastoinnin piirissä olevien sirkusryhmien määrä on kasvanut tasaisesti: vuonna 2006 tilastotietoja saatiin viideltä ryhmältä, vuonna 2008 tilastossa oli mukana jo 15 sirkus- ja tuliryhmää ja vuonna 2012 tilastoitiin 20 sirkusryhmän esitystoimintaa. Vuoden 2014 tilastossa on mukana 19 sirkusryhmää, yksi sirkuskeskus sekä kaksi työryhmää, yksi tuotantoyhteisö ja kaksi sirkustapahtumaa.

Vuoden 2014 tilastossa näkyvät myös Tanssiteatteri Hurjaruuthin sirkusesitykset omalla rivillään, mutta niiden lukuja ei ole laskettu mukaan sirkusesitysten kokonaismäärään ja kokonaiskatsojiin. Tanssiteatteri Hurjaruuthin koko esitystoiminta tilastoidaan tanssin tilastoissa.

Sirkusryhmien osalta tilastossa eritellään valtion avustuksen piirissä ja sen ulkopuolella olevien ryhmien toimintaa. Vuonna 2014 myönnettiin valtion toiminta-avustusta 11 sirkusryhmälle ja yhdelle sirkuskeskukselle. Valtion sirkusryhmien toimintaan myöntämät avustukset ovat Taiteen edistämiskeskuksen ja valtion esittävien taiteiden toimikunnan myöntämiä harkinnanvaraisia avustuksia, jotka käyvät ilmi tämän tilastokirjan taulukosta sivulta 33.

Sirkustaiteelle on luonteenomaista, että esitykset tapahtuvat erilaisissa tiloissa ja konteksteissa. Sirkustilastossa tätä kuvaa omien esitysten jaottelu näyttämöteoksiin ja muihin esiintymisiin. Yhteistuotantoteosten osuus esityskerta- ja katsojamääristä on myös eritelty omassa sarakkeessaan. Yhteistuotantokumppanit on lueteltu alaviitteissä.

Tämän tilaston piiristä puuttuu joitakin perinteisen sirkuksen toimijoita. Tilaston ulkopuolelle jää myös paljon mm. soveltavan ja sosiaalisen sirkuksen toimintaa ja nuorisosirkusten laaja esitystoiminta.

#### Esitys- ja katsojamäärät

Vuonna 2014 tilastoitiin yhteensä 1.406 sirkusesitystä. Sirkusryhmien ja sirkuskeskuksen osuus näistä oli yhteensä 1.165 esitystä.

Tilastoitujen sirkusesitysten yleisömäärä vuonna 2014 oli yhteensä 365.983 yleisökäyntiä.

Sirkusryhmien ja sirkuskeskuksen esitystoiminnan osuus tästä oli 168.599 yleisökäyntiä. Perinteisen sirkuksen esityskertojen määrä laski edelliseen vuoteen verrattuna 12 esityskerralla (5%) ja yleisömäärä 31.216 katsojalla (14%).

Tilastoitujen sirkusryhmien ja sirkuskeskuksen esitystoiminnan volyymit sen sijaan kasvoivat. Esityskertojen määrä nousi 19% (187 esityskertaa) ja yleisökäyntien määrä 30% (38.605 yleisökäyntiä).

Vuonna 2014 sirkusryhmät ja sirkuskeskus järjestivät kotimaassa 722 esityskertaa (2013: 639), jotka keräsivät yhteensä 70.789 yleisökäyntiä (2013:

67.813) sekä ulkomailla 443 esityskertaa (2013: 339), jotka keräsivät yhteensä 97.810 yleisökäyntiä (2013: 62.181). Edelliseen vuoteen verrattaessa sirkusryhmien ja sirkuskeskuksen esitystoiminnan volyymit ovat kasvaneet sekä kotimaassa että ulkomaan esitysvierailujen osalta.

Huomionarvoista on myös, että sirkusryhmien taiteellinen toiminta on laajentunut uusiin aluevaltauksiin kuten sirkuselokuvien tuottamiseen tai poikkitaiteellisen näyttämön pyörittämiseen. Nämä yleisöt jäävät tämän esitystilaston ulkopuolelle. Tilaston ulkopuolelle jää myös suuria katsojamääriä keränneitä ulkoilma- ja festivaalikelipailuesityksiä (yhteensä 21 esitystä, 24.000 katsojaa).

#### Esitystoiminta ulkomailla

Sirkustoiminnan kansainvälisyyttä kuvaa se, että vuonna 2014 sirkusryhmiemme esitystoiminnasta reilu kolmannes (38 %) tapahtui maamme rajojen ulkopuolella ja yleisömäärästä yli puolet (58%) oli ulkomailla.

Suomalaisten sirkusryhmien kansainvälinen esitystoiminta on alueellisesti huomattavan laajaa. Vuonna 2014 suomalaisten nykysirkusryhmien esityksiä nähtiin yhteensä 27 maassa: 19 Euroopan maan lisäksi myös Australiassa, Uudessa-Seelannissa, Filippiineillä, Malesiassa, Costa Ricassa, Panamassa, Kolumbiassa ja Yhdysvalloissa.

#### Ohjelmistot ja muun toiminnan tilasto

Kantaesityksiä vuoden 2014 tilastossa mukana olevat 19 sirkusryhmää ja kaksi työryhmää tuottivat yhteensä 28 kappaletta. Tilaston liitteenä on ohjelmistoluettelo.

Esitystoiminnan lisäksi sirkusryhmillä on monimuotoista muuta toimintaa. Ryhmät ja työryhmät mm. pitävät työpajoja, järjestävät leirejä, tekevät erityisryhmille suunnattuja hankkeita, järjestävät yleisökeskusteluja ja luentotilaisuuksia sekä esittelevät tulevia teoksiaan demo-esityksissä.

Joillakin ryhmillä on käytössään tiloja, joita ne tarjoavat myös muiden ryhmien käyttöön residensseinä. Cirko – Uuden sirkuksen keskuksen toiminnassa residenssit ovat merkittävässä osassa. Residenssitoiminta on sirkustaiteelle ominaista ja monet alan toimijat kehittävät sitä parhaillaan. Muun toiminnan tietoja on kerätty nyt ensimmäistä kertaa omaan tilastoonsa.

**LISÄTIETOJA: Sirkuksen tiedotuskeskus,  
[www.sirkusinfo.fi](http://www.sirkusinfo.fi)**